

ブック・エディトリアル

ブック全体のデザイン

- 書籍 ●雑誌 ●情報誌 ●広報誌
- フリーペーパー などの出版物

パンフレット・リーフレット

※8ページ以上の体裁を有しているもの

- 会社案内 ●学校案内 ●カタログ ●パンフレット
- リーフレット ●CD・DVD・BDの冊子 ●カードブック
- アニュアルレポート など

表紙のみのデザイン、
中ページのエディトリアルのみデザイン

- 雑誌の表紙 ●書籍の装幀
- 雑誌の特集ページ など

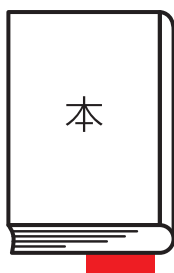
◎出品形態

[ブック全体のデザイン]

■…エントリーカードは作品の右下に添付

中頁を台紙貼りしたものは提出できません
書籍・冊子の実物のみでの選考となります

出品料	会員	一般
作品実物1点(冊)	¥1,000	¥2,000



○自薦箇所に付箋を貼ることも可

付箋を貼る場合の注意点



作品の上部に添付

★付箋の色は **白**

審査員による投票でも付箋を使用するので、付箋の色は厳守

[表紙のみのデザイン]

■…エントリーカードは作品の右下に添付

表紙のみのデザインは、
中ページ部分をテープでとめるなどして
開かないようにしてください

出品料	会員	一般
作品実物1点(冊)	¥1,000	¥2,000



※月刊誌など雑誌の表紙シリーズ作品の場合

エントリーカードは
一番右側の実物にのみ
添付してください



出品料

シリーズ作品	単品料金×枚数
※3点(冊)の場合、	会員 ¥1,000×3枚=¥3,000 一般 ¥2,000×3枚=¥6,000

[中ページのみのデザイン]

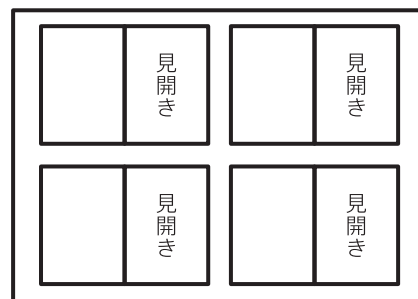
■…エントリーカードは作品の右下に添付

見開きページのみを台紙内に貼って構成してください

※ブックそのものを台紙貼りしないでください。

出品料	会員	一般
台紙サイズB4まで	¥2,000	¥4,000
台紙サイズB2まで	¥4,000	¥8,000

※応募要項 最終ページ「作品出品料金表」をご確認ください。



注意!

- 一次審査はテーブルの上に作品を置いての審査となります。
二次審査以降は、床に敷いたクラフト紙の上に作品を置いて審査する場合があります
- ×ブックそのものを台紙貼りしたものは、破損の恐れがあるため、受け付けません。
ブックを配置するための台紙も提出不可

■WEBエントリー時の必須項目

(エントリーの際は以下の情報とデータをご用意ください)
タイトル・広告主・作品説明・展示サイズ(縦、横、高さ)、作品補足、AD名、
審査展示イメージ画像

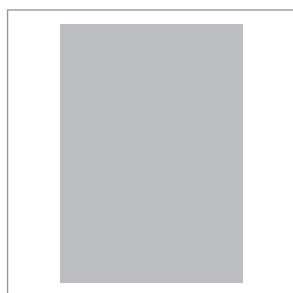
応募作品データのアップロード

1 審査展示イメージ画像の作り方

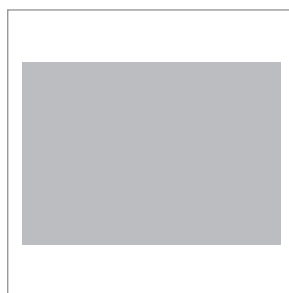
作品内容のわかるJPEG(RGB)データを
500×500ピクセル(72dpi)で作成してください。
キャプチャーデータや携帯電話などで撮影したモノでもOKです。

※データのファイル名は英数半角20字以内で必ず拡張子を付けてください。記号は使用しないでください。

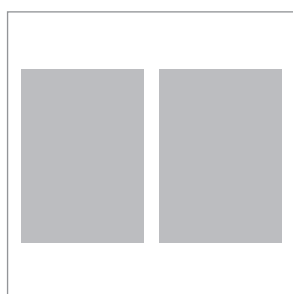
例：NiigataADC.jpg



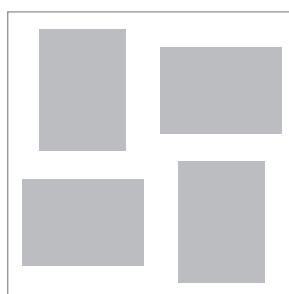
500×500ピクセル(72dpi)



500×500ピクセル(72dpi)



500×500ピクセル(72dpi)



500×500ピクセル(72dpi)

作品が受賞した場合は、イメージ画像を授賞式で使用させていただきます

- ※入選した場合、作品が年鑑に掲載されます。審査会当日、年鑑掲載用の写真撮影を行っております。データでは表現できない作品などで当日、撮影を希望される方は、作品搬入(9/28)の 카테고리受付時にお申し出ください。
- ※作品によっては当日の撮影が出来ない場合があります。その場合、後日撮影または画像提供をお願いする場合があります。